



## Istituto Comprensivo ENNIO MORRICONE

SEDE CENTRALE: Via Belforte del Chienti, 24 – 00156 Roma - ☎ 06 41217716

Codice fiscale: 97712620588 – Cod. meccanografico: RMIC8EQ00G

<https://www.icbelfortedelchienti.edu.it>

✉ [RMIC8EQ00G@istruzione.it](mailto:RMIC8EQ00G@istruzione.it)

pec: [RMIC8EQ00G@pec.istruzione.it](mailto:RMIC8EQ00G@pec.istruzione.it)



Roma, 26-06-2024  
Prot. n. 0000003

**A tutto il personale scolastico  
Al Consiglio di Istituto  
Alle famiglie  
Al sito web istituzionale**

### **OGGETTO: RELAZIONE FINALE ANNO SCOLASTICO 2023/2024**

L'anno scolastico 2023/'24 si è rivelato un anno di conferme e di nuovi inizi, alla luce dell'atto di indirizzo del Dirigente Scolastico di inizio anno e degli obiettivi raggiunti. La mappa valoriale dell'Istituto ci ricorda la visione condivisa del modo in cui vogliamo essere scuola, da cui scaturiscono le priorità che la comunità educante assume ogni giorno e realizza attraverso i percorsi didattico-educativi proposti.

L'IC Ennio Morricone ha costruito negli anni una propria visione di scuola, inserendosi in un territorio in cui essere un luogo di eccellenza dove trovare opportunità, confronto, possibilità di crescita, sicurezza, accoglienza. Lo fa attraverso la realizzazione di un **SISTEMA FORMATIVO INTEGRATO**, in cui famiglia, scuola, enti locali, enti del terzo settore e tutti coloro che si occupano di educazione e formazione cooperano per offrire percorsi di apprendimento formale, non formale ed informale, in un ambiente sicuro e stimolante in cui studenti e lavoratori trovano il proprio benessere. Quando si parla di territorio si intende sia il luogo in cui si è inseriti, sia coloro con cui si è in relazione, laddove non è la vicinanza ad essere importante, ma la comunione di intenti. Questa visione di scuola si realizza attraverso un lavoro attento di costruzione di relazioni significative in cui assumere responsabilità e impegni. Da questo concetto nascono le convenzioni, gli accordi, le reti di scuole, i protocolli condivisi e tante altre modalità di collaborazione che hanno lo stesso obiettivo di realizzare un sistema formativo integrato. Nel prossimo anno scolastico verranno sottoscritti il **Patto Educativo di Comunità**, proposto dal municipio ed in collaborazione con altre scuole del territorio, ed i **Patti di Collaborazione**, attivati da semplici cittadini e gruppi spontanei, così come vengono presentati dall'associazione LABSUS, Laboratori per la Sussidiarietà, un'organizzazione che promuove l'idea che i cittadini siano soggetti portatori di capacità che possono essere messe a servizio della collettività per trovare, in collaborazione con gli enti pubblici, soluzione a problemi di interesse generale. E' il concetto di Amministrazione condivisa, un modello in cui i soggetti collettivi vengono considerati alleati per perseguire, insieme alla pubblica amministrazione, finalità di interesse generale.

L'anno scolastico 2023/'24 è iniziato con la scelta da parte del Collegio dei Docenti di assumere nel PTOF il **tema del FAI**, Fondo per l'Ambiente Italiano, come leitmotiv dell'azione progettuale di istituto, **“L'agri ... cultura ci nutre e disegna il paesaggio”**. La progettazione, la programmazione e le attività proposte si sono orientate all'interno di questa cornice tematica, dando la possibilità ai tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo di lavorare in maniera unitaria e condivisa.

È stato un anno ricco di esperienze, caratterizzato soprattutto da due eventi che rappresentano importanti

punti di riferimento del percorso svolto, **la cerimonia di intitolazione dell'istituto al Maestro Ennio Morricone e il Festival STEAM.**

L'istituto, dunque, ha assunto il nome IC Ennio Morricone. Nella lingua inglese il termine NAMING indica "Lo studio della scelta dei nomi. Ogni nome scelto rappresenta un'immagine ben definita che racchiude in sé una storia (chi siamo e da dove veniamo) e un destino (chi saremo)". Il NAMING è l'operazione di dare un nome alle cose, che è molto di più che trovare semplicemente il nome giusto: significa farle esistere, accendere una luce nuova sul loro essere. Il NAMING ha una funzione predittiva, assegna un destino e agisce sia su coloro che ascoltano il nome, sia su coloro che l'hanno scelto.

Una scuola in genere prende il nome della strada in cui è situata. Poi, nel corso degli anni, assume delle caratteristiche che la identificano, un modo proprio di "essere" scuola, inserita nel territorio di appartenenza quale punto di riferimento educativo e formativo di tutti gli stakeholder con cui si relaziona. Cresce, si riconosce, si caratterizza e finalmente assume un nome che più la rappresenta.

Chiamare la scuola con il proprio nome è qualcosa che ci conforta, è la creazione di un luogo che sentiamo nostro.

L'IC Ennio Morricone, al termine di un lungo iter, non solo amministrativo, ma anche di scelta condivisa da tutta la comunità educante, ha iniziato un nuovo percorso che conserva le buone pratiche costruite fino ad ora e si proietta verso un futuro tutto da scoprire, in cui la musica in particolare e l'arte più in generale saranno parte integrante delle metodologie STEAM e DADA. E' questo il senso dell'intitolazione dell'istituto: finalmente possiamo essere chiamati con il nostro nome.

L' Istituto con il patrocinio del IV Municipio di Roma Capitale, ha presentato la seconda edizione del "FESTIVAL STEAM", dedicata ai diversi linguaggi dell'arte, della pittura, del digitale, dello sport, della scienza, del movimento, della fotografia, della tecnologia 3D, della matematica, della robotica, delle lingue, della comunicazione, della lettura e della musica, presenti in maniera trasversale tra le discipline.

Come noto, STEAM è acronimo di Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics ed è un metodo di insegnamento-apprendimento nato per promuovere un approccio multidisciplinare alla conoscenza che includa i diversi ambiti dell'agire umano.

Il Festival ha presentato molti eventi interessanti, organizzati e preparati secondo la metodologia STEAM, attorno al tema del FAI: una gara di pittura, il planetario, un concerto della Brass Band ed uno della Eugenio Florio Wind Orchestra per la scuola dell'infanzia, un incontro tra 5 diverse scuole ad indirizzo musicale, due presentazioni di libri con autori importanti, una giornata dedicata alla comunicazione in diverse lingue, spettacoli di vario genere nei plessi dell'istituto, una tavola rotonda con ospiti di rilievo, una giornata dedicata allo sport particolarmente sentita dagli studenti, il coding con gli studenti degli istituti von Neumann e Cavour, i lavori di tecnologia, di matematica, di robotica, le numerose manifestazioni teatrali, i lavori conclusivi delle associazioni che collaborano con la scuola.

I nostri ragazzi, con l'aiuto e la competenza dei docenti dell'Istituto, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di primo grado, passando per la primaria, hanno lavorato molto nel corso dell'anno ad ogni singolo evento del Festival, anche con l'aiuto delle associazioni che collaborano con la scuola all'ampliamento dell'offerta formativa, un esempio di quanto sia importante favorire un Sistema Formativo Integrato che curi le relazioni tra tutti coloro che si occupano di formazione e di crescita sana degli studenti.

Molto si è lavorato nell'ambito delle **RETI DI SCUOLE**, per costruire rapporti e nuove collaborazioni. La **Rete Delle Scuole del IV Municipio**, di cui l'IC Ennio Morricone è capofila, ha dato la possibilità di includere tutti gli istituti che appartengono al territorio, dalle scuole statali a quelle paritarie. Con loro si lavora soprattutto a temi condivisi afferenti alle esigenze territoriali ed ai rapporti con il IV Municipio, con cui è necessario curare puntualmente le diverse relazioni relative alla difficile gestione della manutenzione degli istituti, al servizio mensa, alla cura del verde, al servizio OEPAC. Insieme si è cercato di elaborare

procedure amministrative e protocolli di intesa maggiormente efficaci per rispondere in tempi brevi alle esigenze e richieste dei diversi istituti.

La **Rete Legalità e Formazione**, che permette di avere una consulenza legale per ogni necessità ed una formazione continua nell'ambito giuridico e amministrativo.

La **Rete Learning Design**, nata per gestire al meglio la formazione legata ai percorsi PNRR ed avere maggiori possibilità di scelte formative.

La **Rete delle Scuole ad Indirizzo Musicale**, di cui l'istituto è capofila, che ribadisce l'impronta che si vuole dare alla scuola, lavorando sul linguaggio musicale in collaborazione con altri istituti scolastici per un percorso ed una programmazione condivisa e di orientamento.

La **Rete STEAM**, che da qualche anno accompagna la scuola nel suo percorso di trasformazione ed innovazione didattica.

La **Rete Officine Futuro**, di nuova nascita, che presenta l'IC Ennio Morricone come scuola capofila a livello nazionale di tutti gli istituti comprensivi ed è una rete che si occuperà di orientamento già a partire dalle classi IV e V della scuola primaria.

Infine, la scuola ha aderito all'**ASAL**, Associazione delle Scuole Autonome del Lazio, per condividere percorsi, buone pratiche, obiettivi.

Questa cura delle relazioni è stata realizzata anche con il territorio in cui l'istituto è inserito, cercando di coinvolgere molte **Associazioni ETS** nell'ampliamento dell'offerta formativa. L'istituto si avvale oggi di molteplici collaborazioni con associazioni sportive, musicali e culturali, per favorire percorsi di orientamento, di sostegno allo studio, motivazionali, spazi di ascolto ed in generale un ampliamento della propria offerta formativa. Grazie a queste collaborazioni oggi la scuola è aperta tutti i giorni fino a sera, punto di riferimento in un territorio complesso, per proporre percorsi di vario genere nei quali coinvolgere gli studenti, facendo leva sulla motivazione e sulle passioni di ognuno. In particolare quest'anno sono entrate a far parte della comunità educante l'associazione musicale Brass Band, la Protezione Civile reparto cinofili, l'associazione sportiva Baton Twirling. Inoltre, alcune collaborazioni con associazioni del settore hanno permesso di avviare percorsi legati alla cinematografia ed alla fotografia, per i quali la scuola è risultata vincitrice anche di alcuni premi.

Per ciò che concerne i finanziamenti del **PNRR**, l'Istituzione Scolastica è stata impegnata su più fronti:

**M4, C1, I 3.2 "Next generation classroom", DM 218/'22**, che con un finanziamento pari ad euro 93.145,38 ha permesso l'allestimento di nuovi ambienti di apprendimento nella scuola primaria e secondaria di primo grado. Il percorso è già nella fase di rendicontazione finale.

**M4, C1, I 1.4, "Azioni di prevenzione e contrasto alla dispersione scolastica" DM 170/'22**, euro 66.428,88. Grazie a questo finanziamento la scuola ha attivato i seguenti percorsi gratuiti per l'utenza:

Percorsi di mentoring e orientamento 60 EDIZIONI DI 8H CIASCUNA RAPPORTO 1/1	
SPAZIO DI ASCOLTO E DI ORIENTAMENTO	30 edizioni
LA SCUOLA SI...CURA	6 edizioni
METODOLOGIA DI STUDIO	8 edizioni
PAROLE PER ACCOGLIERE	6 edizioni
PERCORSI MOTIVAZIONALI	10 edizioni
Percorsi di potenziamento delle competenze di base, di motivazione e accompagnamento 12 EDIZIONI DI 15H CIASCUNA RAPPORTO 1/3	
ENGLISH? YES, PLEASE	3 edizioni
WEB RADIO	2 edizioni
SPAZIO DIDATTICO (POTENZIAMENTO ITALIANO)	3edizioni
GIOCHI DI MATEMATICA/ROBOTICA	4 edizioni

Percorsi di orientamento con il coinvolgimento delle famiglie 5 EDIZIONI DI 4H CIASCUNA RAPPORTO 1/6	
PERCORSI GENITORI GENITORIALITA' E DIGITALE	5 edizioni (3+2)
Percorsi formativi e laboratoriali co-curricolari 6 EDIZIONI DI 12H CIASCUNA RAPPORTO 2 (ESPERTO + TUTOR)/9	
ARTE E DINTORNI	3 edizioni
LAB. SCRITTURA CREATIVA	1 edizione
PERCORSI TEATRALI	2 edizioni

Tali percorsi hanno registrato un'elevata partecipazione da parte degli studenti ed ottimi risultati in termini di acquisizione di nuove competenze e rafforzamento motivazionale. Questo investimento è stato rifinanziato per il prossimo anno scolastico, con una cifra pari ad euro 96.625,18, **DM 19/'24, "Risorse per la riduzione dei divari territoriali e il contrasto alla dispersione scolastica"**; siamo in attesa delle indicazioni specifiche.

**M4, C1, I 3.1, "Nuove competenze e nuovi linguaggi", DM 65/'23**, euro 64.987,78. Questo finanziamento permetterà di avere un importante supporto didattico per l'apprendimento della lingua inglese da parte degli studenti, con docenti madrelingua, e nelle attività, metodologie e contenuti volti a sviluppare le competenze STEM, digitali e di innovazione. Inoltre, dal mese di ottobre verranno avviati corsi di lingua inglese con insegnanti madrelingua rivolti al personale docente.

**M4, C1, I 2.1 "Didattica digitale integrata e formazione alla transizione digitale per il personale scolastico", DM 66/'23**, un finanziamento di euro 45.958,05 finalizzato alla formazione di tutto il personale sulle nuove metodologie didattiche da utilizzare nei nuovi ambienti di apprendimento.

**La gestione amministrativa**, grazie all'arrivo di una DSGA di ruolo nell'istituto, ha potuto accompagnare con competenza e professionalità le diverse procedure legate a questi finanziamenti, che risultano complesse e stringenti. Il personale amministrativo ha trovato un proprio assetto, dopo anni di criticità di diverso genere, grazie alla presenza costante della seconda figura apicale dell'istituto e di personale, di ruolo e non, competente e preparato. Grazie al loro impegno sono stati affrontati diversi ambiti, molti dei quali legati a problematiche risalenti fino all'anno scolastico 2014/'15, con procedure sospese o mai affrontate prima. Il personale amministrativo ha seguito alcuni percorsi di formazione e sono stati già individuati quelli relativi al prossimo anno scolastico.

Per ciò che riguarda la **Formazione Docenti**, sono stati intrapresi diversi percorsi formativi, legati all'orientamento, i "laboratori del futuro", alla problematica dello spettro autistico con Oreste e Federico De Rosa e con l'università di Salerno, all'educazione alla lettura ad alta voce, aperto alla rete delle scuole del IV Municipio, all'utilizzo del digitale, sul coding e sulla didattica interattiva organizzati dall'animatore Digitale dell'Istituto, al sistema integrato 0-6, "... una scommessa, una sfida, un'opportunità", alla formazione DADA e STEAM.

Per ciò che concerne il **Curricolo di Istituto**, si è lavorato molto su una continuità maggiormente incisiva tra i tre ordini di scuola, attraverso percorsi progettuali di musica, canto, teatro, lingua inglese, tecnologia, matematica, italiano, ecc. condotti dai docenti dell'istituto. Un curricolo di istituto condiviso e significativo è uno degli obiettivi principali dell'istituto, che si realizza attraverso una collaborazione sempre più convinta tra i tre ordini di scuola, nei dipartimenti, nell'approccio alla valutazione, nella continuità. Il progetto dell'esperienza delle classi V della scuola primaria ospitate nella sede centrale per tre settimane risulta sempre più convincente. Particolare menzione deve essere data al progetto legato all'educazione alla lettura a voce alta, adottato dal Collegio dei Docenti come progetto di istituto, nel quale sono presenti tre biblioteche scolastiche di cui due bibliopoint, ed al dipartimento musicale, che in questi ultimi due anni ha condotto un lavoro di ricostruzione e rifondazione di questo indirizzo, caratterizzando sempre più l'IC Ennio Morricone. Elaborare un curricolo sempre più condiviso nei tre ordini di scuola, offre l'opportunità di poter lavorare anche ad una valutazione coerente ed efficace in tutti i suoi aspetti, che accompagni gli studenti dal loro ingresso nel percorso scolastico fino alla prova di stato al termine del primo ciclo di

istruzione.

L'IC Ennio Morricone, dunque, possiamo affermare sia cresciuto molto, sia nel numero degli studenti iscritti, con l'aumento di due classi di scuola secondaria, sia dal punto di vista didattico: la scuola dell'Infanzia ha intrapreso un percorso di crescita importante grazie al lavoro di collaborazione e di confronto tra i docenti, con l'aiuto della commissione pedagogica, rafforzando la propria identità all'interno dell'istituto. La scuola primaria potrà utilizzare al meglio i nuovi spazi di apprendimento creati quest'anno o in via di allestimento, per una didattica sempre più laboratoriale, con l'utilizzo del digitale e delle nuove tecnologie senza tralasciare il contatto con la realtà che circonda gli studenti, quindi con l'outdoor education e un approccio STEAM alla conoscenza. Nella scuola secondaria di primo grado il prossimo anno scolastico verrà adottata la **metodologia DADA** che porterà dei cambiamenti importanti sia per gli studenti, i quali si sposteranno di laboratorio in laboratorio, che per i docenti, che saranno chiamati ad adottare una didattica laboratoriale da utilizzare negli ambienti personalizzati assegnati ad ognuno di loro.

Tutto ciò che è stato fatto fino ad ora ci proietta verso una prospettiva ottimistica per il futuro dell'IC Ennio Morricone, ponendo delle certezze che potranno essere confermate ed ulteriormente sviluppate, in base alle necessità che verranno evidenziate durante il percorso, in un costante e costruttivo confronto di riflessione condivisa.

## **IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Dott. Paolo Lozzi**

Documento firmato digitalmente da Paolo Lozzi  
ai sensi del CAD e norme ad esso connesse